

5. 11. 2021, Opava

## MĚSÍC DO PREMIÉRY "STVOŘENÍ SVĚTA" V PODÁNÍ DĚTÍ V RÁMCI PROJEKTU "LET'S SING ORATORIO MUSIC"

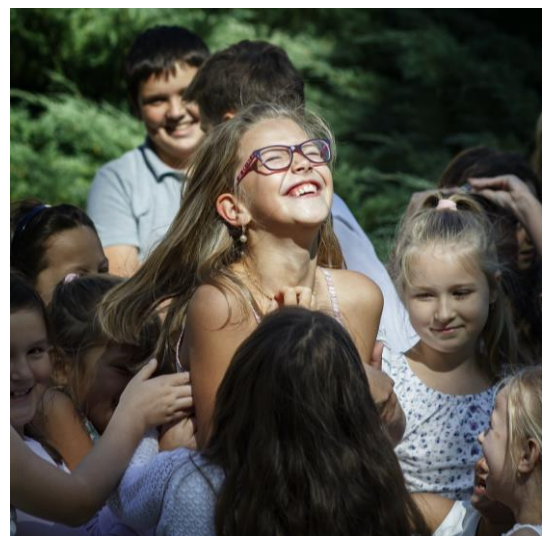


Projekt Let's Sing Oratorio Music je tvůrčí dílnou pro základní školy Opavy, Ostravy a celého Moravskoslezského regionu. Cílem je obohatit výuku hudební výchovy ve školách formou praktické zkušenosti spolupráce učitelů a žáků s profesionály. Pro učitele přináší workshopy, ve kterých je odborníci školí, jak postupovat s žáky při nastudování hudebních útvarů, v tomto případě oratorií. Pro žáky nabízí nejen zážitek z procesu tvorby hudebního díla s profesionálními zpěváky a orchestry, ale také nezapomenutelnou příležitost nastudované oratorium představit v divadle před publikem. A to se podaří právě za měsíc! V termínu od 5. do 18. 12. proběhne ve Slezském Divadle Opava představení Stvoření světa - jedno z vrcholných děl Josepha Haydna.

*„Projekt byl představen již koncem roku 2019 a od té doby jsme i přes omezení stran COVID-19 udělali kus práce. Oslovili jsme ke spolupráci vybrané základní školy, známe vítěze mezinárodní pěvecké soutěže Sacred Music International Competition 2020 – právě tito nejvyšše ocenění budou sólisty, kteří budou spolu s dětmi zpívat oratoria před publikem. Největší posun v projektu odvedly právě děti, které absolvovaly natáčení spotů a workshopy a především pilně zkouší, neb v prosinci odzpívají Stvoření světa - jedno z vrcholných děl Josepha Haydna,“ říká Ilja Racek, generální ředitel projektu a ředitel Slezského divadla v Opavě.*

Let's Sing Oratorio Music si klade za cíl seznámit žáky ZŠ se žánrem oratoria inovativní metodologií, a to jejich aktivní účastí prostřednictvím jednoho z největších oratorií hudební historie, Haydnova Stvoření světa. Účelem projektu je vzbudit zájem mladých o tuto hudební formu a získat tak novou diváckou generaci. Projekt je také doprovázen workshopy a didaktickými materiály, které vznikají speciálně pro tuto příležitost (letáky, e-book, nahrávky a spoty) a které jsou využívány při přípravě představení. Aktivní spolupráce nyní probíhá s těmito školami:

- Základní škola Ostrava-Poruba, , p. o., J. Valčíka 4411
- Základní škola Opava, p. o., Vrchní 19
- Základní škola a Mateřská škola Leoše Janáčka Hukvaldy, p. o., Hukvaldy 162



*Děti z ZŠ a MŠ Leoše Janáčka Hukvaldy p.o. na workshopy*

**STVOŘENÍ SVĚTA**

5. – 18. 12. 2021 / od 19:00 hod / Slezské Divadlo Opava

Autor, hudba:	Joseph Haydn
Premiéra:	5.12.2021
Režie:	Ilja Racek
Dirigent:	Oliver Dohnányi Fabrizio da Ros
Sólisté:	Soprán - role Gabriel plus Eva: Leigh Michelow, Karolína Janů Tenor - role Uriel: Joseph Dahdah, Tomasz Tracz, Vincenc Ignác Novotný Baryton – role Rafael plus Adam: Jan Kukul, Michal Marhold
Dětské sbory:	děti základních škol - Základní škola Ostrava-Poruba, p. o., J. Valčíka 4411; Základní škola Opava, p. o., Vrchní 19; Základní škola a Mateřská škola Leoše Janáčka Hukvaldy, p. o., Hukvaldy 162

Stvoření světa je součástí mezinárodního projektu Let's Sing Oratorio Music!, jehož hlavním rysem je aktivní účast publika: děti a mládež se zapojují během představení zpívají sborové části oratoria doprovázeni orchestrem a sborem SDO, zatímco sólisté jsou vítězové mezinárodní pěvecké soutěže Sacred Music International Competition 2020.

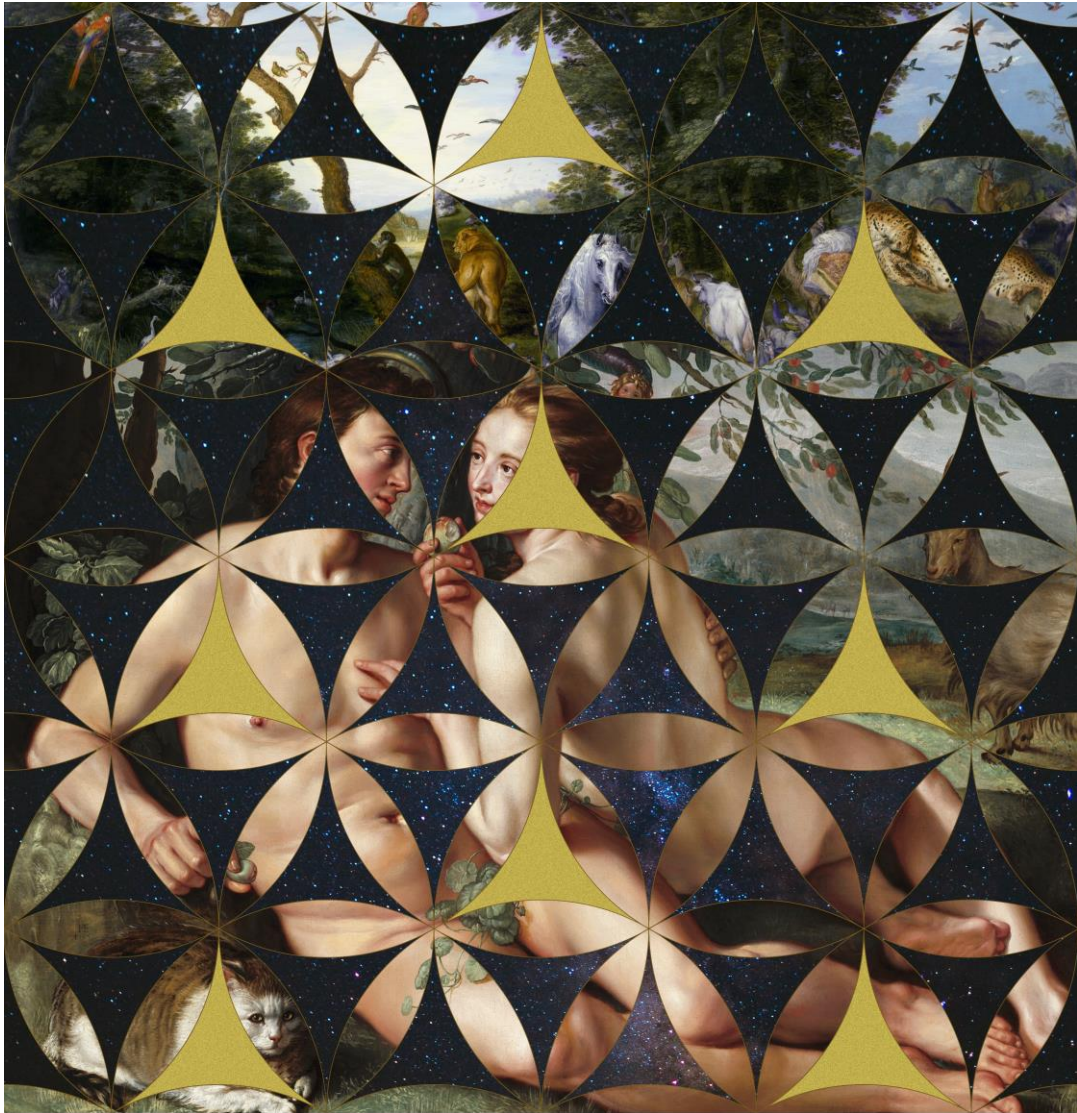
Haydnovo oratorium Stvoření se člení do sedmi dnů a tří částí, v nichž nejdříve z chaosu povstává světlo, nebe a země, moře a hory a vše další až nakonec po Adama s Evou. Boží dílo komentují a chvalozpěvy oslavují tři archandělé Gabriel (soprán), Uriel (tenor) a Raphael (bass). V poslední části se k nim přidávají Adam a Eva a společně velebí zázrak stvoření. Haydnova hudba slohově přísná i naivní dokáže sugestivně evokovat počáteční chaos i prudké bouře, ohnivé blesky a burácení hromu, lehounké sněhové vločky i zurčící potok a svou vytríbeností řadí toto oratorium mezi jeho vrcholné práce. Jeho uvedení v historii vždy bylo a je svátkem. Když však při jedné z repríz publikum autorovi nadšeně aplaudovalo, Haydn prý jen skromě zdvihl ukazovák: „Ne ode mne – vše pochází tam shora!“

**Podrobné informace k termínům představení a nákupu vstupenek naleznete zde:**

- Let's sing / <https://www.letssing.eu/film/stvoreni-sveta/>
- Slezské divadlo Opava / <https://www.divadlo-opava.cz/hra/stvoreni-sveta/>

LET'S SING

ORATORIO MUSIC



# STVOŘENÍ SVĚTA

Joseph Haydn

LET'S SING  
ORATORIO MUSIC

 Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

 SLEZSKÉ  
DIVADLO  
OPAVA

 Accademia  
Musicale  
Europa

 PANELLENIC  
FEDERATION  
OF CHORAL  
AND CHORAL  
CONDUCTORS



 MINISTRY OF CULTURE  
CZECH REPUBLIC

 Moravskoslezský  
kraj



 Opava

OSTRAVA!!!

OSTRAVA!!!  
PORUBA

 ISTITUTO  
italiano  
di CULTURA

 HUDEBNÍ  
ROZHLEDY

 TR TŕDENIE  
ROZHLAS

 ostravan.cz  
intermediary between city, culture & people

 NOE

WWW.LETSSING.EU

**Online komunikace projektu:**

- Web: [www.letssing.eu](http://www.letssing.eu), [www.divadlo-opava.cz/hra/stvoreni-sveta/](http://www.divadlo-opava.cz/hra/stvoreni-sveta/)
- FB: [www.facebook.com/letssingeu/](https://www.facebook.com/letssingeu/)
- IG: [www.instagram.com/letssingeu/](https://www.instagram.com/letssingeu/)
- YT: [www.youtube.com/channel/UCL-eFeoo929BXMn0T1ig73w](https://www.youtube.com/channel/UCL-eFeoo929BXMn0T1ig73w)

Let's Sing Oratorio Music, evropský kulturní projekt SDO, získal grant Kreativní Evropy – Kultura v rámci výzvy na podporu Projektů evropské spolupráce 2019, ve výši 200.000,- EUR. Žadatelé z ČR uspěli pouze ve dvou případech v roli vedoucího projektu, a to zavedená akce věnovaná tanci – Tanec Praha a nový projekt Let's Sing Oratorio Music.

Projekt vzniká za finanční podpory Ministerstva kultury ČR, Moravskoslezského kraje, statutárního města Opavy, statutárního města Ostravy, městské části Ostrava Poruba, obce Hukvaldy a Italského a rakouského institutu v Praze. Mediálními partnery jsou Divadlení noviny, Hudební rozhledy, Týdeník rozhlas, Noe.tv a Ostravan.cz.

Projekt zajišťuje Slezské Divadlo Opava, ČR, zahraničními partnery jsou Accademia Musicale Europea, Řím, Itálie, Panellinia Omospondia Xorodion Kai Dieythynto Xorodia, Karditsa, Řecko a Filarmonica Mihai Jora, Bacau, Rumunsko.

Za konceptem a grafickou úpravou Let's Sing Oratorio Music stojí Marija Petrinjac, fotografie poskytla Tamara Černá - SofiG, Art Photo.

**Kontakt pro novináře:**

**BARBORA GOLATOVÁ**  
Production

+420 603 844 811  
barbora@letssing.eu

[letssing.eu](http://letssing.eu)