

Opava, 5.12. 2019

Let's Sing Oratorio Music

ZPÍVÁME ORATORIUM

Projekt pro základní školy Opavy, Ostravy a celého Moravskoslezského regionu



Projekt Let's Sing Oratorio Music je tvůrčí dílnou, která obohacuje výuku hudební výchovy ve školách formou praktické zkušenosti spolupráce učitelů a žáků s profesionály. Pro učitele přinášíme workshopy, ve kterých je odborníci vyškolí, jak postupovat s žáky při nastudování hudebních útvarů, v našem případě oratorií. Pro žáky nabízíme nejen zážitek z procesu tvorby hudebního díla s profesionálními zpěváky a orchestry, ale také nezapomenutelný zážitek nastudované oratorium představit v divadle před publikem.

„Mnoho povolaných lidí a moudrých hlav si klade otázku, jestli mladá generace napříč naším kontinentem ještě má vztah k takovému vrcholně uměleckému útvaru, jako je operní umění. Pesimisté se domnívají, že není tak daleko doba, kdy poslední návštěvník opery odejde a nám zůstane jen vzpomínka v učebnicích historie umění. My, kteří se operou zabýváme, se jednoznačně domníváme, že místo, které se tomuto uměleckému žánru věnuje ve veřejném prostoru, je nedostačující a opravdu by v určitém časovém úseku mohlo znamenat postupný odchod z pozornosti našich diváků, především nastupující generace. Rozhodli jsme se, že je nejen naší ambicí, ale i povinností udělat vše, co je v našich silách, abychom tento trend zvrátili. Zavazuje nás k tomu i neuvěřitelně dlouhá tradice operního umění ve městě Opavě, která v současné době už dosáhla více než 200 let trvání,“ říká Ilja Racek, generální manažer projektu a ředitel Slezského divadla Opava.

WWW.LETSSING.EU

LET'S SING

ORATORIO MUSIC

Let's Sing Oratorio Music si klade za cíl seznámit žáky základních a uměleckých škol se žánrem oratoria inovativní metodologií, a to jejich aktivní účastí prostřednictvím jednoho z největších oratorií hudební historie, Haydnova Stvoření světa. Účelem projektu je vzbudit zájem mladých o tuto hudební formu a získat tak novou diváckou generaci.

Projekt bude také doprovázen didaktickými materiály, které vzniknou speciálně pro tuto příležitost (letáky, kniha a aplikace), které budou využívány při přípravě představení. Hlavním rysem projektu je aktivní účast publika na představení: děti a mládež se zapojují během představení zpívaje sborové části oratoria doprovázeni orchestrem a sborem Slezského divadla v Opavě, zatímco sólisté budou vítězové mezinárodní pěvecké soutěže Sacred Music International Competition 2020, která bude organizovaná našim partnerem Accademia Musicale Europea v Říme.

WWW.LETSSING.EU

 Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

 **SLEZSKÉ
DIVADLO
OPAVA**

 Accademia
Musicale
Europea

 PARLAMENT
ČESKÉ
REPUBLIKY



 MINISTERSTVO KULTURY
ČESKÉ REPUBLIKY

 Moravskoslezský
kraj



 Opava

 Vltava
festival

 Česká republika

 HUDEBNÍ
ROZHLEDY

 TR ROZHLAS

 ostravan.cz

LET'S SING

ORATORIO MUSIC

"SACRED MUSIC" INTERNATIONAL 2020 COMPETITION

THE GREATEST CONTEST IN THE WORLD DEDICATED TO SACRED MUSIC SOLO SINGERS

Zapojte se do mezinárodního projektu **LET'S SING ORATORIO MUSIC** letssing.eu, tvůrčí dílny spolufinancované Kreativní Evropou, programem Evropské komise, která obohacuje výuku hudební výchovy ve školách formou praktické zkušenosti spolupráce učitelů a žáků s profesionály! Hlavním rysem projektu je aktivní účast publika na představení: děti a mládež zpívají sborové části oratoria doprovázeni profesionálním orchestrem a sborem, zatímco sólisté budou vítězové mezinárodní pěvecké soutěže Sacred Music International Competition 2020, organizovaná Accademia Musicale Europea.

Mezinárodní soutěž Sacred Music International Competition 2020 se bude konat v Římě 4. – 7. 3. 2020 a je vyhrazena pro operní zpěváky všech národností, kteří v den soutěže nedosáhli věku 36 let. Letošní ročník je věnován výběru sólistů pro inscenaci Haydnova oratoria The Creation projektu Let's Sing Oratorio Music pro role: Gabriela - Evy (soprán), Uriela (tenor) a Raphaela - Adama (bariton, basbariton, nebo bas). V těchto rolích vystoupí vítězové v představeních, které se budou konat v České republice, Itálii, Řecku a Rumunsku v období duben - prosinec 2020 a budou hraná v anglickém jazyce. Ceny soutěže se skládají ze stipendií, bezplatných seminářů, pohárů nebo plaket, náhrad cestovních výdajů a pobytů v aktivitách a představeních. Stipendia a workshopy budou poskytnuté až 6 zpěvákům vybraným mezinárodní porotou složenou z renomovaných porotců z osobností hudebního světa různých národností.

Podmínky soutěže, složení poroty, způsob hlasování a přesná data představení budou zveřejněny na oficiálních stránkách soutěže

sacredmusicinternationalcompetition.org



V sezóně 2020/2021 přineseme Stvoření světa Josepha Haydna, oratorium ve třech částech pro soprán, tenor, basbaryton, sbor a orchestr. Toto dílo patří k nejlepším, které Haydn napsal, představuje jedno z vrcholných děl období hudebního klasicismu. Pro svojí hudební krásu je jako stvořeno, aby zastupovalo tento žánr v projektu, který chce přilákat mladé publikum. Ve spolupráci základních a hudebních škol s profesionály projektu proběhnou představení oratoria pro veřejnost v prostorách Slezského divadla Opava. Sólisté: vítězové soutěže Sacred Music International Competition 2020. Orchestr: orchestr opery SDO. Sbory: sbor opery SDO, žáci škol celého Moravskoslezského kraje.

Projekt bude komunikován prostřednictvím webových stránek www.letssing.eu, a sociálních médiích:

<https://www.facebook.com/letssingeu/>

<https://www.instagram.com/letssingeu/>

<https://www.youtube.com/channel/UCL-eFeoo929BXMn0T1ig73w>

Vstupné na jednotlivá představení v Opavě je 200 Kč (senioři 100 Kč). Vstupenky na všechny představení bude možné zakoupit přes online prodej. Rezervace bude možná telefonicky nebo emailem. **Prodej bude spuštěn symbolicky na Den dětí 1. 6. 2020.**

Za konceptem a grafickou úpravou Let's Sing Oratorio Music stojí Marija Petrinjac, fotografie Tamara Černá - SofiG, Art Photo.

Let's Sing Oratorio Music je evropský kulturní projekt Slezského Divadla Opava, který získal grant Kreativní Evropy – Kultura v rámci výzvy na podporu Projektů evropské spolupráce 2019, AECEA34/2018. Z celkového počtu 387 žádostí bylo vybráno 106 projektů s 27% úspěšností, mezi které bude přerozděleno přes 44 mil. EUR. Žadatelé z České republiky uspěli pouze ve dvou případech v roli vedoucího projektu, a to zavedená kulturní akce věnovaná tanci – Tanec Praha a zcela nový projekt Let's Sing Oratorio Music Slezského divadla Opava.

LET'S SING

ORATORIO MUSIC

Projekt zajišťuje Slezské Divadlo Opava, Česká republika, zahraničními partnery jsou Accademia Musicale Europea, Řím, Itálie, Panellinia Omospondia Xorodion Kai Dieythynto Xorodia, Karditsa, Řecko a Filarmonica Mihai Jora, Bacau, Rumunsko. Vzniká za podpory Kreativní Evropy, programu Evropské Unie. Dalšími partnery jsou Ministerstvo kultury, Moravskoslezský kraj, Statutární město Opava, Italský kulturní Institut a Rakouské kulturní fórum. Mediálními partnery jsou Hudební rozhledy, Týdeník rozhlas, Ostravan.cz.

Kontakt pro novináře:

Michaela Dvořáková

PR manager

Tel: 732 372 424

Email: pr.michaeladvorakova@gmail.com

WWW.LETSSING.EU

